

Beau Séjour

20.55 ARTE Deux mots sur une façade décrépie, *Beau Séjour*, ont suffi à enflammer l'imagination de Nathalie Basteyns et Kaat Beels, créatrices de la nouvelle série flamande d'Arte. À partir du nom de cet hôtel fantasmagique perdu dans le Limbourg belge, elles ont conçu une histoire de meurtre flirtant avec le surnaturel et tournée sur place. La jeune Kato Hoeven se réveille dans le lit de la chambre 108 la tête et l'épaule couvertes de sang. Péniblement, elle se relève et découvre son propre cadavre dans la baignoire. Rapidement, Kato réalise qu'elle a été assassinée et que seuls quelques proches peuvent encore la voir... Dès le départ, une ambiance inquiétante s'instaure, mêlant des plans caméra à l'épaule, où le spectateur perçoit toute la confusion de Kato, à des plans en caméra fixe, soulignant sa présence fantomatique. Chaque voisin cache son lot de secrets, que la jeune héroïne invisible est bien décidée à percer. Portée par les couleurs hivernales de cette campagne désolée, cette série envoûtante captive non seulement par son intrigue, mais également par le jeu impeccable de ses acteurs, tous originaires de la région. Vivement la suite! **FLORENCE DAULY**

IL Y A DE QUOI SE PRENDRE LA TÊTE dans la nouvelle série d'Arte : Kato (à droite) a trouvé son propre cadavre et cherche elle-même qui l'a tuée...



D'amour et de glace

22.40 ARTE Dans un zoo, un soigneur de pingouins raconte aux visiteurs une histoire rocambolesque. Celle d'une jeune fille qui a fait un long voyage pour retrouver son amant, de l'Allemagne vers l'extrême nord-ouest de la Russie. En chemin, elle croise un oligarque soucieux de délivrer un message à l'humanité en tournant une ambitieuse vidéo sur la banquise. Difficile de démêler le pourquoi du comment dans ce téléfilm allemand insaisissable. On pense

d'abord embarquer pour un thriller au comique absurde, dans la veine des romans de l'Américain Donald Westlake. Mais entre deux brasses de pingouins, l'histoire coule à pic (si tant est qu'elle ait jamais vu la surface), lestée de rebondissements qui semblent improvisés. Le plus mystérieux restant la curiosité des visiteurs du parc animalier, prêts à rester debout dans le froid pour écouter ce récit sans queue ni tête. **YOANN LABROUX-SATABIN**



FERMER LES YEUX OU LES OUVRIR sur la fugue de Loïc ? Des acteurs au diapason.

Je vais bien, ne t'en fais pas

20.55 FRANCE 3 Philippe Lioret (*Welcome*) raconte une histoire de fusion, de liens brisés entre un frère et une sœur. À son retour de vacances, Lili, 19 ans, apprend la fugue de Loïc, son jumeau, à la suite d'une violente dispute avec leur père. Désespérée par l'absence de son alter ego, qu'elle vit comme un abandon, Lili sombre dans l'anorexie et la dépression. Elle reçoit alors des cartes postales de son frère, de loin en loin, s'y accroche, avant de décider de partir à sa recherche pour comprendre.

Comme souvent, le drame qui se joue dans cette famille ordinaire porte le poids des souffrances tues, des non-dits et des rêves oubliés. On y sonde aussi, peu à peu, la profondeur de l'amour qui en unit les membres. Il y a quelque chose d'universel dans cette histoire tirée du roman éponyme d'Olivier Adam, qui aurait pu se nouer à n'importe quelle époque, dans n'importe quel contexte, mais qui jamais encore n'avait été racontée.

Les acteurs sont à la hauteur de l'histoire, dans sa force et toute sa subtilité. Mélanie Laurent reçut le César du meilleur jeune espoir féminin pour son interprétation de Lili, et Kad Merad, dans le rôle du père, celui du meilleur acteur dans un second rôle. **ISABELLE FRANCO**

TF1

- 9.20 **Petits Secrets** entre voisins. ♦
- 11.00 **Les Feux de l'amour.** ♦
- 12.00 **Les Douze Coups** de midi. ♦
- 13.00 **Journal.** ♦
- 13.30 **Petits Plats** en équilibre. ♦
- 13.50 **Amour et Quiproquos.** ♦
Téléfilm sentimental.
- 15.30 **Ma belle-mère et moi.** ♦
Téléfilm sentimental.
- 17.00 **Quatre Mariages pour** une lune de miel. ♦
- 18.00 **Bienvenue** chez nous. ♦
- 19.00 **The Wall : Face au mur.**
- 20.00 **Journal.** ♦
- 20.30 **Simplissime.** ♦
Daurade en croûte de romarin.

20.55

- Section de recherches. 10** ♦
Sacrifices. (Saison 11, 8/14). Série. Avec Xavier Deluc. Une femme, qui participait à une émission de télé-réalité et qui travaillait dans un restaurant étoilé, a été assassinée. Ses collègues cuisiniers sont suspectés.
- 21.50 **Section de recherches. 10** ♦
(Saison 10, 9/13).

22.55

- Section de recherches. 10** ♦
Ultime recours. Série. (Saison 9, 4/12). Avec Xavier Deluc.
- 23.55 **Section de recherches.** ♦
(Saison 9, 5/12).
- 0.55 **New York, section criminelle 10** ♦
(Saison 1, 11/22).

france 0

- 20.55 **Famille d'accueil.** ♦
Quitte ou double. (Saison 12, 8/12).
- 21.45 **Famille d'accueil.** ♦
Amour interdit. (Saison 12, 9/12).
- 22.40 **Famille d'accueil.** ♦
Sur le fil. (10/12).
- 23.30 **B World Connection.**
Invité : Krys. ♦
- 0.35 **B World Connection.**
Kevi Donat. ♦

KTO

- 21.35 **Volontaires MEP** en terres Karens. Documentaire (France). Éducation et évangélisation en Thaïlande.

RCF RADIO

- 16.00 **Le B.A.-BA** du christianisme. Invité : Geoffrey De la Touche. Le sens du Carême.